

Övningen är hämtad från www.friluft.se där du själv kan bidra med övningar och inspireras av andra utomhuspedagoger.

Ämne: NO

Författare: Veronica Lindström och Ellinor Björkman

Landskap

Övningen handlar om att väcka tankar om naturlandskap, dess utformning och variation. Med tio vuxna elever tar övningen cirka 15-20 minuter att genomföra.

I introduktionen får eleverna frågan vad de tänker på när de hör ordet "Landskap" och ge exempel. Man kan också gå igenom vilken typ av landskap man står i för tillfället. Eleverna delas sedan upp i grupper om 2 och 2 och får varsitt landskap som de skall presentera i charader. Exempel på landskap är kulturlandskap, fjällandskap, skogsbränna, granodling och kustlandskap.

När någon i gruppen har gissat rätt får det laget en poäng, och därefter går man igenom vad som är karaktäristiskt för just det landskapet och hur det har kommit till. Vid skogsbränna och granodling kan man ta upp människans roll i bildningen av landskapet. Skogsbrand är t.ex. något som nu för tiden sker under väldigt kontrollerade former och i mycket mindre utsträckning än tidigare.

Gruppen visas sen ett landskap i miniatyr där man kan gå igenom hur inlandsisen har format landskapet. Eftersom det har påverkat så stora delar av Sverige är det värt att ta upp som en egen del av övningen. Man kan också titta sig omkring och se vilka tecken av isen man hittar på platsen man står.

Till övningens första del (charader och diskussion) behövs ingen utrustning, däremot till den andra (landskap i miniatyr) behövs ett byggmaterial t.ex. snö eller sand.

Eftersom det finns olika sorters landskap överallt har platsen för övningen inte så stor betydelse, det kan vara en fördel om man har lite utsikt för att kunna titta på landskapet runtomkring.